Question n° 11 de Mme Mahilde VERMEIRE du 21 septembre 2026 (Traduction)

Cet été, la place De Brouckère a été occupée pendant plus de deux mois par la structure temporaire du projet Prodigy12, un spectacle immersif payant se déroulant dans un grand cube bleu. Dès son installation, nous avions déjà évoqué ici la privatisation et la commercialisation de l'espace public, par opposition au soutien apporté par la Ville aux jeunes entrepreneurs.

Maintenant que l'installation a été démontée, il me semble opportun de procéder à une évaluation de ce projet et d'en tirer les conclusions qui s'imposent pour la politique générale relative à l'occupation temporaire de l'espace public.

C'est pourquoi je vous pose les questions suivantes :

1. Quelle redevance a été versée pour l'utilisation de la place De Brouckère et à quelles conditions cette autorisation a-t-elle été accordée ?

2. Quels autres avantages Bruxelles a-t-elle tirés de la présence de Prodigy12 ? Par exemple : combien de visiteurs le projet a-t-il attiré et la ville dispose-t-elle de données concernant l'impact économique pour le quartier et les commerçants locaux ?

3. Une analyse d'impact a-t-elle été réalisée au préalable concernant l'accessibilité, la qualité de vie et l'utilisation de la place par les habitants et les visiteurs ?

4. L'administration de la Ville a-t-elle reçu des retours de la part des riverains, des commerçants ou des usagers de la place pendant la période d'occupation, par exemple en ce qui concerne l'accessibilité, la qualité de vie et l'utilisation de la place par les riverains?

En conclusion, il me semble opportun d'apporter quelques éclaircissements sur la politique actuelle relative aux durées maximales d'occupation de lieux tels que la place De Brouckère. Il est en effet regrettable de constater que, dès le lendemain du démantèlement du Cube bleu, la place De Brouckère est à nouveau occupée pour une activité semi-commerciale. Combien de temps cela durera-t-il et comment pouvons-nous garantir que cette place reste avant tout un espace destiné aux habitants, aux visiteurs et à la vie urbaine quotidienne ?

Je vous remercie.

La réponse du Collège sera insérée ultérieurement.

Vraag nr. 11 van mevr. Mathilde VERMEIRE dd. 21 september 2026

Deze zomer werd het De Brouckèreplein gedurende meer dan twee maanden ingenomen door de tijdelijke constructie van het project Prodigy12, een betalende immersieve show in een grote blauwe kubus. Reeds bij de plaatsing ervan hebben we hier gesproken over de privatisering en commercialisering van de openbare ruimte tegenover het ondersteunen van de Stad voor jonge ondernemers.

Nu de installatie is afgebroken, lijkt het mij aangewezen om een evaluatie te maken van dit project en de eventuele conclusies te trekken voor het bredere beleid inzake tijdelijke bezetting van de publieke ruimte.

Daarom heb ik volgende vragen:

1. Welke vergoeding werd betaald voor het gebruik van het De Brouckèreplein en onder welke voorwaarden werd deze vergunning toegekend?

2. Welke andere voordelen heeft Brussel gehaald uit de aanwezigheid van Prodigy12? Bijvoorbeeld: Hoeveel bezoekers trok het project en beschikt de stad over gegevens inzake de economische impact voor de buurt en de lokale handelaars?

3. Werd vooraf een impactanalyse gemaakt inzake toegankelijkheid, leefbaarheid en gebruik van het plein door bewoners en bezoekers?

4. Heeft het stadsbestuur feedback ontvangen van bewoners, handelaars of gebruikers van het plein tijdens de bezettingsperiode, bijvoorbeeld inzake toegankelijkheid, leefbaarheid en het gebruik van het plein door de buurtbewoners?

In conclusie lijkt het me aangewezen om wat verduidelijking te geven bij de bestaande politiek over de maximale bezettingsperiodes van locaties zoals het De Brouckèreplein. Het is namelijk een jammere vaststelling dat de dag na de afbraak van de Blauwe kubus, het De Brouckèreplein opnieuw bezet wordt voor een semi-commerciële activiteit. Hoe lang zal dit duren en hoe kunnen we garanderen dat dit plein in de eerste plaat een plein blijft voor bewoners, bezoekers en het dagelijkse stadsleven?

Hartelijk dank.

Het antwoord van het College zal later ingelast worden.
